



A DAY
TRIPPER

The logo features the words "A DAY TRIPPER" in a bold, black, serif font. The word "A" is significantly larger than the other letters. The word "DAY" is smaller and positioned above "TRIPPER". The text is set against a light blue rectangular background. Silhouettes of four people in various dynamic, dancing or jumping poses are integrated with the text, appearing to be behind or around the letters.

L'Expérience Beatles

Vidéo Promotionnelle (DVD)



DAY TRIPPER

Venez revivre le délire et l'excitation de la Beatlemania avec « Day Tripper », le spectacle hommage aux Beatles le plus authentique du Canada.

Depuis leur début au Ed Sullivan Show jusqu'à l'ère Abbey Road, « Day Tripper » nous fait revivre la carrière exceptionnelle des Beatles avec leur répertoire immense, leurs instruments authentiques et leurs costumes impeccables qui enchantent même les fanatiques des Beatles les plus attentifs.

Avec un spectacle rempli d'énergie offrant des interprétations saisissantes des grands classiques du Fab Four, « Day Tripper » ont recréé, grâce à un travail acharné, la même sonorité, la même énergie et les mêmes maniérismes qui caractérisaient chaque Beatle.

Vous n'en croirez pas vos yeux ni vos oreilles!

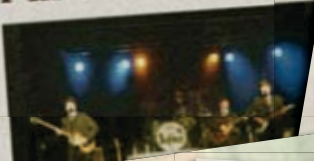


La Presse

Day Tripper in concert

Ladies and gentlemen, THE Beatles!

Well, obviously not the originals - but a really good facsimile called Day Tripper... a group of four Montreal lads known for their authenticity among Beatles tribute bands, who will be holding a fundraiser Oct. 3 in the West Island for the Pearson Education...



westislandgazette.com

She loves you, yeah, yeah, yeah

Ladies and gentlemen, The Beatles! Not the real ones, of course. Day Tripper, a Beatles tribute band, will be playing in Pierrefonds for a good cause on Saturday...

Day Tripper was a "sell-out"

The Gazette

BRKING NEWS AT MONTREALGAZETTE.COM

THE CHRONICLE



ARTS & LIFE
FAB FOUR IN THE FONDS

BEATLES:

Original artists and especially Paul McCartney and George Harrison, who were born in the 1940s, have inspired many young musicians. The 19 Beatles' album came from a musical family, and they were a well-known Montreal keyboardist during the 60s and 70s. Danny is well-known for his work with the band The Beatles. He is the youngest member of Day Tripper. He is a very talented group," says Gossel. "We are very influenced by the Beatles. We really aim to be the most convincing of Beatles facsimiles. We play, we sing, we dance. We really want to take the show to the next level. Day Tripper performs at Arts Knowledge on Saturday, Oct. 3 at 8 pm. Tickets are available at the Arts Knowledge Video or by calling the box office at 514-393-1111.

DAY TRIPPING IN CSL:

Sunday's free concert by the Beatles tribute band Day Tripper was a "sell-out", as the McCartney-esque vocals, Peter Grant's vocal and resemblance to the late 1960s look of John Lennon, Jeremy Di Donato's amazing George Harrison-like guitar playing and Joey Arouh's good were the performances from the album (She Said, She Said, She Said, She Said) were new.

Beatles salute for charity

The Beatles tribute band, Day Tripper, performed Saturday night to raise funds for the Pearson Education Foundation at the Pierrefonds school.

high-energy show revisits Beatlemania

Beatlemania to seize the fonds



who is also part of Kelpies, a popular Punk rock band. "We have fun with it. The show is interactive, they get the audience clapping and singing along." Day Tripper has performed in venues all over Quebec, including two sold-out shows at the Arts Knowledge in Pierrefonds on Saturday, Oct. 3 and Sunday, Oct. 4. Tickets are available at the Arts Knowledge Video or by calling the box office at 514-393-1111.

Day Tripper rocks Arts Knowlton

two sold-out shows



The Suburban

CITY EDITION
QUEBEC'S LARGEST ENGLISH WEEKLY
SUBURBAN EDITION
NEWS & ANALYSIS

Réactions

« Aussi parfait que ça pourrait l'être. Wow. »

« Je suis un fan à vie des Beatles (j'ai vu quelques-uns d'entre-eux en spectacle), et j'ai vu beaucoup d'hommages. Le vôtre était spectaculaire! »

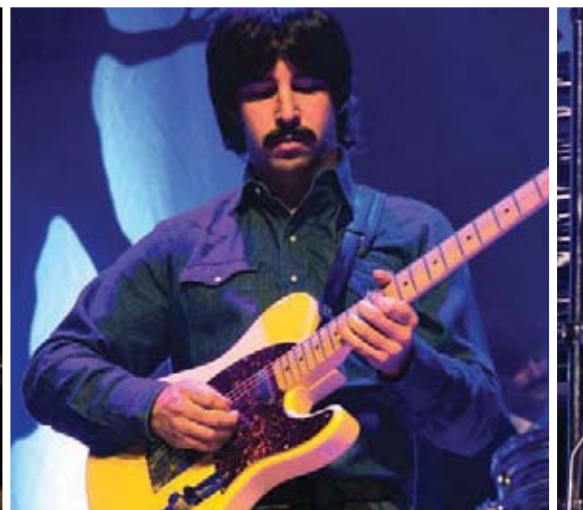
« Wow, pour un instant je pensais que c'était vraiment John... impressionnant! »

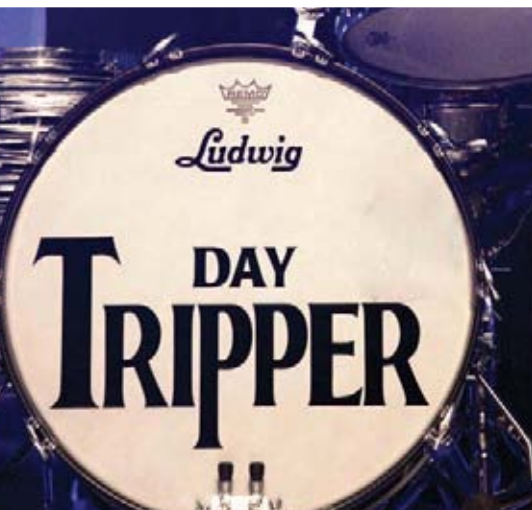
« Les imitations des manières de John et Paul sont exacts. »

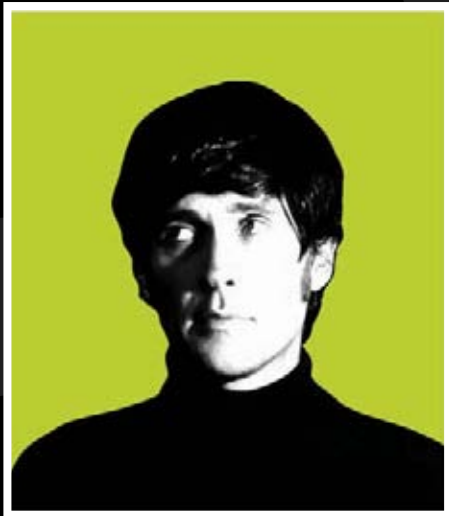
« Quelle voix incroyable que possède votre McCartney. Je ne pense pas avoir entendu meilleur (sauf lui-même). »

« Le meilleur hommage aux Beatles que j'ai vu. »









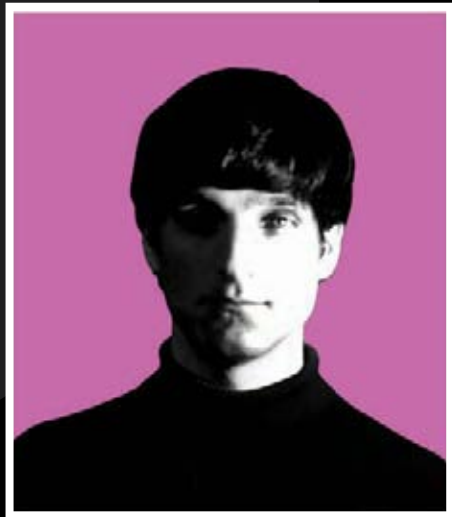
John



Paul



George



Ringo

Le Groupe



PETER GRANT ... JOHN

Peter a été accroché à la vie d'un musicien immédiatement après avoir entendu « A Day in the Life » à l'âge de 7 ans. Depuis ce jour, il a tourné à travers l'Amérique du Nord, et a performé dans 36 pays, tout en partageant la scène avec Blue Rodeo, Steve Earle, The Trews, Big Sugar, Santana et plusieurs autres. Les propres chansons de Peter ont été jouées à la radio nationale et à la télévision Américaine. Il est émerveillé de pouvoir imiter son idole d'enfance.

Danny a commencé à jouer de la musique dès l'âge de 5 ans, étudiant d'abord le piano classique. Il a grandi en écoutant la collection de disques des Beatles de son père, qui continuent à l'inspirer à ce jour. En voyageant avec de nombreux groupes d'hommages au Canada et à Dubaï, Danny a personnifié une gamme d'artistes, y compris Freddie Mercury, Sting et Elton John. Pour recréer une impression authentique de Paul sur la scène, Danny a réappris le bass à main gauche!



Danny Di Donato ... PAUL

Jeremy a grandi en écoutant les Beatles grâce à son père Tony Di Donato « Didi », un claviériste bien connu des années 60 et 70. À l'âge de 5 ans, Jeremy a commencé à prendre des leçons de piano classique, ce qu'il a poursuivi pendant 13 ans. À l'âge 16 ans, il s'est dirigé vers la guitare et a depuis devenu un guitariste et chanteur accompli. Jeremy joue aussi dans son groupe qui s'appelle « Out of Mind » qui est actuellement à l'œuvre d'écrire et d'enregistrer son premier album.



Jeremy Di Donato ... GEORGE

Né dans une famille de musiciens, Joey a commencé à jouer de la batterie quand il était adolescent. Son père Nick était un saxophoniste jazz et classique très respecté. Son frère Jimmy a joué de la batterie pour Mahogany Rush. Joey a performé avec Nanette Workman, Aldo Nova et a aussi été premier acte pour Sass Jordan et Miles Goodwyn de April Wine et plusieurs autres. Joey a aussi fait plusieurs tournées avec des hommages reconnus à travers l'Amérique du Nord.



Joey Ayoub ... RINGO

RéPERTOIRE



A Day in the Life
All My Loving
All You Need Is Love
Back in the USSR
Ballad of John and Yoko
Birthday
Can't Buy Me Love
Come Together
Day Tripper
Dear Prudence
Don't Let Me Down
Drive My Car
From Me To You
Get Back
Getting Better
Golden Slumbers Medley
Got To Get You
Into My Life
A Hard Day's Night
Hello Goodbye
Help!
Helter Skelter
Hey Jude
I Am The Walrus
I Feel Fine
I Saw Her Standing There
I Want to Hold Your Hand
I Want You
I've Got a Feeling
If I Fell

Instant Karma
Lady Madonna
Let It Be
Long Tall Sally
Love Me Do
Lucy In The Sky
with Diamonds
Maybe I'm Amazed
Obladi Oblada
Oh! Darling
Paperback Writer
Penny Lane
Rain
Revolution
Roll Over Beethoven
Sgt. Pepper's Lonely
Hearts Club Band
She Loves You
She Said She Said
She's a Woman
Something
Strawberry Fields Forever
Taxman
Tell Me Why
The Long and Winding Road
This Boy
Twist and Shout
We Can Work It Out
With a Little Help
From My Friends

Équipe Technique

Fournisseur d'équipement de son et d'éclairage

Manta Entertainment

Éclairagiste

Rob Lynch

Techniciens de la scène

Christoffer Laurie

Shane Hunt

Techniciens de son

John Cameron

Perry Gingersty

Costumier

Hossein Padar

Graphiste

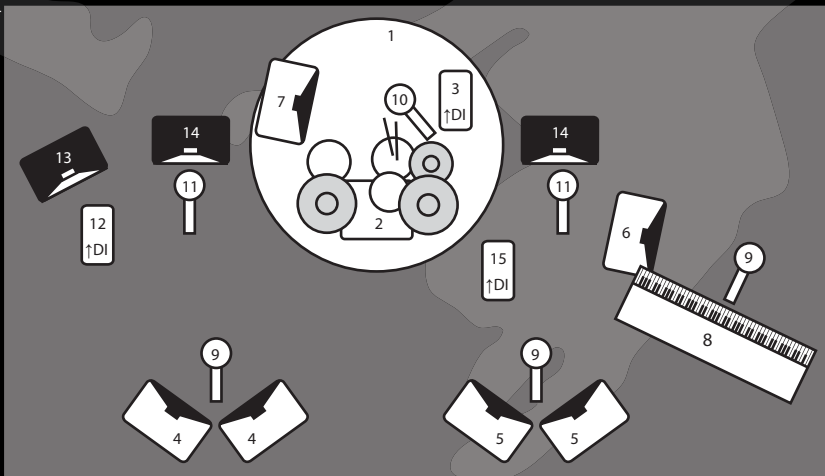
Eyeweb Graphics

Construction de la scène

Revolutions Pro-Design

Devis Technique

1. Scène Drum. 80" diamètre. 32" hauteur. *
2. Batterie Ludwig 4 fûts *
Microphones pour batterie:
2 overhead, kick, snare, 2 toms
3. Séquence DI. 120VAC requis.
4. Moniteur Mix #1 (12" 450w RMS x2)
5. Moniteur Mix #2 (12" 450w RMS x2)
6. Moniteur Mix #3 (12" 450w RMS)
7. Moniteur Mix #4 (12" 450w RMS)
8. Kawai MP8. 58" x 17". 120VAC requis. *
Sortie stéréo XLR.
DI requis pour mono.
9. Voix principales - Neumann KMS105 *
10. Voix batterie - Shure SM58 *
11. Microphones pour ampli (x2)
12. Sans Amp Bass Driver DI *
13. Ampli. Bass 120VAC required. *
14. Ampli. Guitarre (x2). 120VAC requis. *
15. DI pour guitarre acoustique



* Fourni par le groupe.



©2010

www.hommagebeatles.com